



Engel gegen Heiden. Schwerter gegen Kanonen.

Die Streiter der heiligen Mutter Kirche führen Krieg gegen eine Kultur, die ihnen noch fremder ist, als sie es jemals erwartet hätten. Dieses Buch lädt Sie ein, die britannischen Inseln zu erkunden – sei es nun als frommer Angelit oder als geistergläubiger Britone. Auch die Fähigkeiten, die Mächte und die Geschichte des gefallenen Ordens der Sarieliten werden in diesem Band endlich enthüllt. **De Bello Britannico** schildert die Schlachten und den Verlauf des angelitischen Eroberungsfeldzugs und enthält alle Informationen, die Sie benötigen, um gemeinsam mit Ihrer Gruppe an diesem historischen Ereignis teilzuhaben – als Engel, als Templer oder als standhafter Inselbewohner.

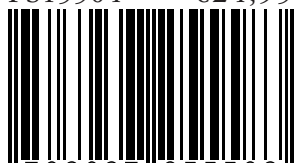
Samplefile

Der Krieg hat begonnen. Wer wird triumphieren?



Engel

ISBN 3-937255-58-3
ISBN 978-3-937255-58-3
FS15504 €24,95



9 783937 255583



Insge de bello britannico

Sample file

entwickelt von
oliver graute, oliver hoffmann
und
karl meyer

mitarbeiter

entwicklung:

oliver graute, oliver hoffmann und kai meyer

autoren:

ole johan christiansen und thomas plischke

zusätzliches material:

holger raab

lektorat:

oliver graute und oliver hoffmann

korrektur:

thomas russow und angela voelkel

art direction, satz und layout:

oliver graute

illustrationen:

eva widermann und annelie kretzschmar

karten und risszeichnungen:

tobias mannewitz

Sample file

ISBN 3-937255-58-3
ISBN 978-3-937255-58-3

Die Drucklegung von *De bello britannico* erfolgt in Übereinstimmung mit Version 1.0a der Open Game License. Nutzung des System Reference Document mit freundlicher Genehmigung von Wizards of the Coast. Neuauflagen dieses Werks werden die jeweils neueste Version der Open Game License enthalten.

Kennzeichnung von Product Identity: Die folgenden Inhalte werden hiermit als Product Identity in Übereinstimmung mit Paragraph 1(e) der Open Game License, Version 1.0a, definiert: Alle enthaltenen Logos, Kennzeichnungen und Bildmarken, darunter alle Produktbezeichnungen von Feder&Schwert, darunter auch, aber nicht ausschließlich *Engel*, das *Engel*-Logo und das Feder&Schwert-Logo; alle Texte in **Kapitel 0-5** sowie alle Elemente des Hintergrunds von *Engel* in diesen und den verbleibenden Kapiteln, darunter auch, aber nicht ausschließlich Eigennamen, Namen von Waffen, Charakteren, Ländern, Wesen, Orten, Engelsorden, historischen Ereignissen, Gebrauchsgegenständen, Organisationen, Engelsmächten oder Traumsaatkreaturen; und alle Geschichten, Abenteuerideen, Handlungsfäden, thematischen Bestandteile und Dialoge; die Erzähltexte; die Introitus-Texte der Kapitel; und alle Illustrationen, Symbole, Designelemente, Abbildungen, Kunstwerke, Karten und Schaubilder, Porträts, Posen, Logos, Symbole oder graphische Elemente mit Ausnahme aller Elemente, die bereits im System Reference Document vorkommen und dadurch schon Open Game Content (OGC) sind. Die damit als Product Identity definierten Inhalte sind kein Open Game Content. Alle als Product Identity definierten Inhalte sind © Feder&Schwert.

Kennzeichnung von Open Game Content: Entsprechend der obigen Kennzeichnung von Product Identity sind folgende Teile von *Engel* Open Game Content: Alle nicht als Product Identity gekennzeichneten Teile des **Appendix** sowie die Spielwerte in **Kapitel 5** und der Index, soweit seine Inhalte nicht als Product Identity definiert sind.

Einige Teile dieses Buchs, die als Open Game Content gekennzeichnet sind, entstammen dem System Reference Document und sind © 1999-2006 Wizards of the Coast/Feder&Schwert. Der Rest der als Open Game Content gekennzeichneten Teile dieses Buches wird hiermit zum Open Game Content und kann frei verwendet werden, wenn er den Zusatz „*De bello britannico* © 2006, Feder&Schwert“ enthält.

Alle Namen, Titel, Charaktere und Texte des vorliegenden Werkes sind © Feder&Schwert 2006. Alle Rechte vorbehalten. Nachdruck außer zu Rezensionszwecken oder zur Nutzung von Open Game Content in Übereinstimmung mit der Open Game License nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlags.

Charakterblätter dürfen ausschließlich zum persönlichen Gebrauch fotokopiert werden.

Engel und das *Engel*-Logo sind eingetragene Warenzeichen von Feder&Schwert. Alle Rechte vorbehalten.

Die Erwähnung von oder Bezugnahme auf Firmen oder Produkte auf den folgenden Seiten stellt keine Verletzung des Copyrights dar. Wizards of the Coast © ist ein eingetragenes Warenzeichen von Wizards of the Coast und wird mit freundlicher Genehmigung verwendet.

24

29

27

30

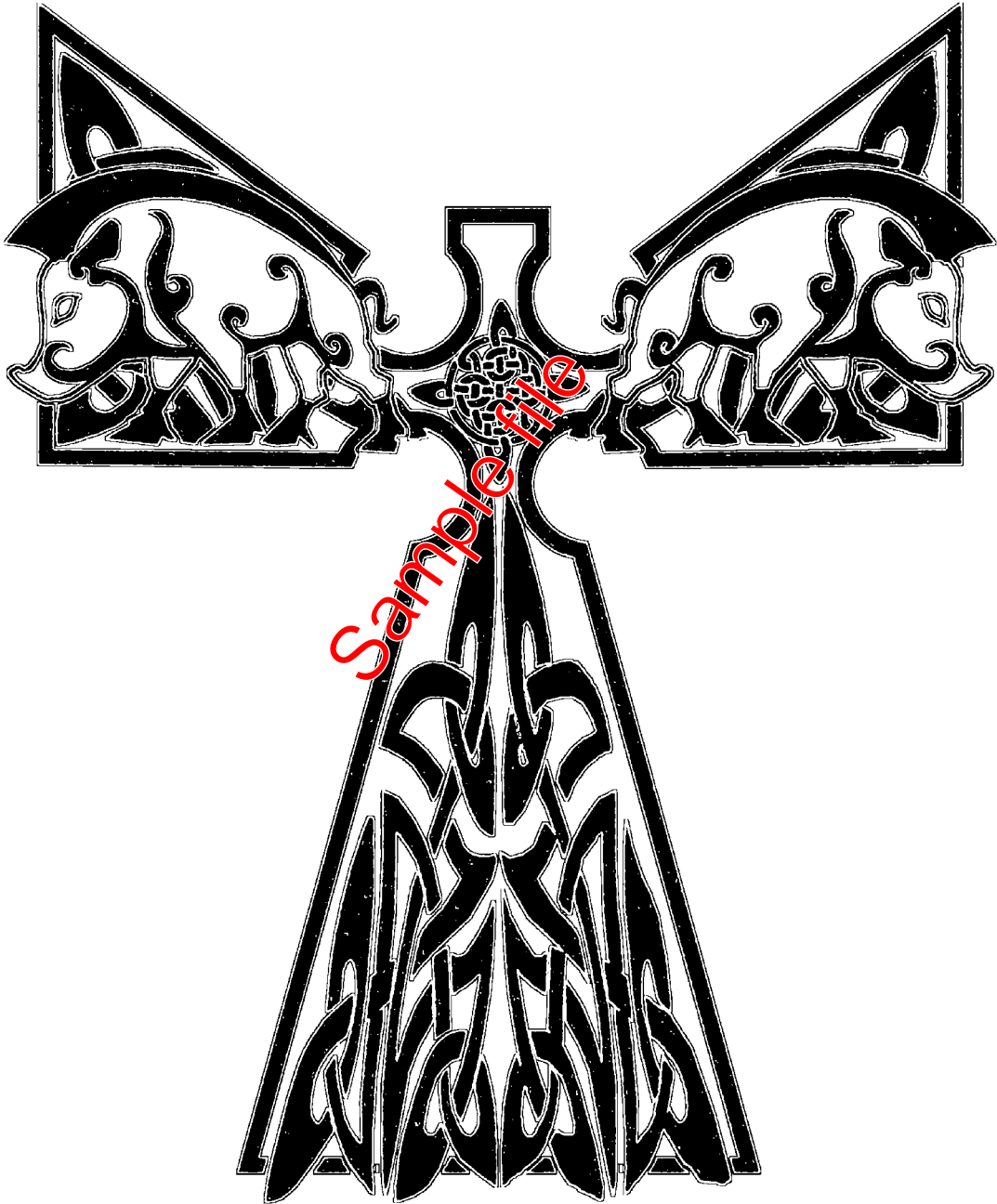
inhalt

einleitung.....	4
kapitel eins: of dru 'n thanes.....	10
kapitel zwei: a rich 'n gryn land.....	30
kapitel drei: of war 'n might.....	54
kapitel vier: ange's 'n spies.....	86
kapitel funf: people of interest.....	108
appendizes: machinery.....	144

Sample file

UNTERALC

e ; n | e ; t



*wir wissen, sie werden kommen.
wir wußten es schon immer.*

- der sommerkönig

u n g :

INTROITUS

oder
wie man dieses buch
benutzt

Auch im 27. Jahrhundert gilt eine bittere Wahrheit: Die Geschichte der Menschheit wird maßgeblich von gewaltsam ausgetragenen Konflikten bestimmt. Angefangen bei kleinen Scharmützeln und Streitigkeiten zwischen Clans und Sippen in grauer Vorzeit über die großen Feldschlachten und Belagerungen der Antike und des Mittelalters bis hin zu den Weltkriegen – der Mensch scheint einen kaum zu unterdrückenden Trieb zur militärischen Auseinandersetzung mit seinen Nächsten aufzuweisen. Selbst die Verheerungen des Veitstanzes und der Großen Flut haben daran nichts geändert, egal wie traumatisch diese Erfahrungen für die wenigen Überlebenden auch gewesen sein mögen. Allem Anschein nach ist das genaue Gegenteil der Fall: Im Auftrag des Herrn und seines Vertreters auf Erden, des Pontifex Maximus Petrus Secundus, ist die Angelitische Kirche nur allzugern bereit, die Waffen sprechen zu lassen, wenn es ihren Zielen dienlich scheint.

Der letzte große Feldzug, den die Angeliten zu führen hatten, war der Ketzerkrieg, der vor rund einem halben Jahrhundert in Raphaelsland tobte. Als die blutrünstigen Horden der verblendeten Götzendiener mordend und plündernd über diese fruchtbare und bis dahin friedliche Region herfielen, traf dieser beispiellose Vorgang die heilige Mutter

Kirche bis ins Mark. Bis heute sind die Nachwehen dieser Katastrophe in den betroffenen Gebieten sehr deutlich zu spüren, und es wird noch Jahre oder gar Jahrzehnte dauern, bis auch die letzten Wunden endgültig verheilt sind. Das plötzliche Erstarken von Ketzern und Kultisten in Landstrichen, die eigentlich als befriedet galten, hat das Vertrauen vieler Gläubiger in den Sieg des Guten nachhaltig erschüttert und unvorstellbar großen Schaden angerichtet. Ist es da verwunderlich, daß die Erzengel nun entschieden haben, ihren gerechten, himmlischen Zorn über einen Sündenpfuhl der Ketzer auszugießen, der jedem gottesfürchtigen Angeliten seit Jahrhunderten ein Dorn im Auge ist? Womöglich steckt auch weit mehr hinter dem Sturm auf die Inseln am Rand Europas als eine einfache Zurschaustellung angelitischer Macht, doch die grauen Eminenzen des Konsistoriums hüllen sich über ihre genauen Absichten in Schweigen. Ungeachtet der Frage, welche Beweggründe hinter dem folgenschweren Entschluß der Konsistorialkardinäle stehen: Das Beratergremium des Pontifex Maximus ist offensichtlich mit seiner Geduld am Ende und hat die Streiter des Herrn entsandt, um die Britonen mit Feuer und Schwert zum einzig wahren Glauben zu bekehren und dem gottlosen Treiben der Heiden ein für allemal Einhalt zu gebieten.