

SAVAGE TALES OF SCIENCE FICTION



DATENGAMBIT





SAVAGE TALES OF SCIENCE FICTION

Written by John Stevens

Editing: Jodi Black

Graphic Design: Karl Keesler, Simon Lucas, Thomas Shook

Cover Art: Rick Hershey

Interior Art: Bien Flores, Ani Ghosh, Rick Hershey, Unique Soparie, Jon Taylor

Logistics and Marketing: Jodi Black, Christopher Landauer, Christine Lapp

Production: Simon Lucas, Jessica Rogers

Deutsche Ausgabe

Karsten Hahne, Denis Radtke, Michael Mingers

Ulisses Spiele

Zoe Adamietz, Philipp Baas, Mirko Bader, Myriel Balzer, Steffen Brand, Bill Bridges, Leamon Crafton, Carlos Diaz, Jessica Dillmann, Cora Elsässer, Frauke Forster, Daniel Friedrich, Christof Grobelski, Nikolai Hoch, David Hofmann, Jörg Holder, Jan Hulverscheidt, Philipp Jerulank, Matthias Kalupner, Johannes Kaub, Nele Klumpe, Christian Lonsing, Matthias Lück, Thomas Michalski, Carolina Möbis, Janine Modler, Vincent Modler, Carsten Moos, Felix Pietsch, Markus Plötz, Brian Reeves, Annika Richter, Nadine Schäkel, Maik Schmidt, Ulrich-Alexander Schmidt, Leon Schuster, Alex Spohr, Viktoria Umbach, Hannah van den Höövel, Jan Wagner, Anton Weste, Christopher Weule

WWW.PEGINC.COM | WWW.ULISSES-SPIELE.DE



Savage Worlds, all unique characters, creatures, and locations, artwork, logos, and the Pinnacle logo are © 2025 Pinnacle Entertainment Group. Distributed by Studio 2 Publishing, Inc.

© 2025 Deutsche Ausgabe Ulisses Spiele.

DAMENGAMBIT

VON JOHN STEVENS

In den Tiefen des Weltraums ...

Der berüchtigte Syndikatsboss, PURDAN FODI, ist tot!

Es ist eine Zeit des Chaos und der Möglichkeiten, denn Schurken, Räuber und Möchtegern-Verbrecher umkreisen Purdans ehemaligen Besitz wie Fliegen einen Haufen Irrasc-Mist.

Während sich die meisten in Purdans berüchtigten Irrasc-Kampfgruben auf dem Planeten GRIMMFROST tummeln, um ihre Ansprüche geltend zu machen, tauchen Gerüchte auf, dass seine übrigen Besitztümer nur auf diejenigen warten, die bereit sind, sie sich zu nehmen.

RATHO BOG, Purdans loyaler Leutnant, belädt den Frachter ROGUE QUEEN mit wertvollen blauen Diamanten, um sie vor den Aasgeiern zu verstecken.

Die edlen GALAXY RANGERS sehen die Gelegenheit gekommen, das korrupte STERNENSYNDIKAT lahmzulegen und stellen eine wagemutige Crew zusammen, um den Frachter und die Diamanten zu finden und somit vielleicht sogar das Joch der Korruption zu brechen...

ÜBERSICHT

Damengambit ist ein Abenteuer für eine Gruppe Helden des Fortgeschrittenen Ranges, die in die Rolle einer abenteuerlustigen Raumschiffbesatzung schlüpfen, die sich mit dem Abschaum und der Verkommenheit der Galaxis bereits auskennt.

Ihr Kontaktmann, Yuli, ein Mitglied der Galaxy Rangers, versucht, wertvolle Fracht von einem verbliebenen Gangster zu bergen und braucht eine waghalsige Crew von Misanthropen, die ihm bei der Durchführung seines verrückten Plans helfen.

SETTINGREGELN

Benutze die folgenden Settingregeln aus SWAE und dem SWSFK, um das Gefühl einer klassischen Weltraumoper einzufangen.

- Cliffhanger
- Energieverteilung
- Helden Sterben Nie
- Keine Machtpunkte
- Konflikte
- Kreativer Kampf
- Narren Glück
- Schurkische Entschlossenheit
- Schwermetall

HINTERGRUND

Die Galaktische Behörde vereinigt Tausende von Sternen und empfindungsfähigen Lebensformen in der ganzen Galaxie. Die Behörde regiert mit eiserner Faust und weist aufstrebende Welten mit ihren Flotten von Schlachtkreuzern und einer Armee von Schocktruppen in die Schranken. Gleichzeitig ist die Behörde zu weit verstreut: zu viele Systeme, zu viele Welten und zu viel Bürokratie. Diese Situation bedeutet, dass beauftragte Stellvertreterkonzerne kleinere und weiter entfernte Systeme verwalten. Während einige Bevollmächtigte das Wohl derjenigen unter ihrer Herrschaft anstreben, sind andere korrupt und eigennützig und versuchen, so viel Profit wie möglich aus den ihnen unterstellten Welten herauszuholen.